

Durée : 3 jours – 21 heures

Formation en présentiel pour un groupe de 3 à 8 personnes

Réf : BUPH10

Objectifs

Être capable d'acquérir une image, de l'ouvrir, de la retoucher, de l'enregistrer à un format de définition en fonction de son utilisation (site WEB, impression)
Les bases du photomontage

Public

Toute personne qui souhaite utiliser des images en publication ou à mettre en ligne (Intranet/Internet)
Connaître l'environnement WINDOWS

Formateur

Graphiste designer plus de 10 ans d'expérience comme directrice artistique : expérimentée en formation pour adultes

Pré Requis

Pas de prérequis spécifiques

Horaires

Cf calendrier et tarif

#

Joëlle BLANC

06 49 53 56 86

jblanc@poleformation74.com

Éléments du Programme

DÉCOUVRIR L'INTERFACE

- La barre d'outils
- Raccourcis pour les sélections
- L'outil vectoriel
- Travailler avec les outils et panneaux

COMPRENDRE LE FONCTIONNEMENT DES CALQUES

- Travailler avec les calques

CORRIGER UNE IMAGE

- Choisir le mode colorimétrique : RVB ou CMJN ?
- Corriger la colorimétrie grâce aux niveaux
- Corriger la colorimétrie grâce aux courbes

RETOUCHER UNE IMAGE

- Remplacer une couleur grâce au panneau Teinte/Saturation
- Gommer les détails d'une photo grâce aux outils Tampon/Pièce/Correcteur
- La sélection : reprendre des éléments d'une image

CRÉER UN PHOTOMONTAGE

- Détourer à la plume ou avec les différents outils Lasso
- Masquer des parties de l'image avec un masque de fusion
- Soigner les détails de retouche et les détourages

PARAMÉTRER UNE IMAGE

- Mode et format selon édition PRINT ou WEB

Modalités pédagogiques

MOYENS MIS A DISPOSITION

1 salle équipée de PC

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Alternance d'apport théoriques et de mise en application à partir de cas pratiques.

Formation accessible aux personnes en situation de handicap accompagné par le référent AFPI

EVALUATION ET VALIDATION

Évaluation de fin de stage de type QCM
Attestation de fin de formation
Questionnaire de satisfaction